UIN MAULANA MALIK IBRAHIM MALANG

FAKULTAS USHULUDDIN DAN STUDI ISLAM

PROGRAM STUDI ILMU HADIS

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH	KODE	RUMPUN MK	BOBOT (SKS)	SEM	TGL PENYUSUNAN
HADIS DAN MEDIA SOSIAL	25020511E20	Mata Kuliah Inti Prodi	3 SKS	V	24 Agustus 2025

Otorisasi	**Dosen Pengembang RPS**	**Koordinator RMK**	**Ka. PRODI**
	Tanda Tangan (Nurul Istiqomah, M.Ag.)	Tanda Tangan (Nurul Istiqomah, M.Ag.)	Tanda Tangan (Prof. Dr. Nashrullah, Lc., M.Th.I)

Capaian Pembelajaran (CP)	CPL - PRODI	
	CPL02S	Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika;
	CPL01 KU	Mampu berpikir logis, kritis, sistematis, inovatif, serta memanfaatkan literasi informasi, media, dan teknologi secara beretika dan humanis untuk pengembangan ilmu pengetahuan, teknologi, dan bidang keahliannya.
	CPL.02	Cakap dalam mentakhrij hadis secara baikdanbenar;

	KK	
	CPL.03 KK	Mampu mendokumentasikan hadis secara digital sesuai dengan perkembangan sains dan teknologi informatika;
	CP – MK	
	CPMK 1	Menganalisis permasalahan digitalisasi bidang studi hadis
	CPMK 2	Menganalisis Metode Takhrij dan Kritik Hadis Online
	CPMK 3	Mengaplikasikan penggunaan Media Digital dalam bidang hadis
	CPMK 4	Menganalisis Transformasi Digital dalam bidang hadis
	CPMK 5	Membuat Konten hadis di Media Sosial
	CPMK 6	Menganalisis Konten hadis Tokoh Agama di Media Sosial
	CPL → Sub CPMK	
	S 02	Sub CPMK I: Mampu bertanggung jawab atas perkembangan digitalisasi dalam bidang hadis
	KU 01	Sub CPMK 2: Mampu Mengaplikasikan Takhrij hadis dengan media online
	KK02, KK 03	Sub CPMK 3: Mampu mengaplikasikan mesin AI dan Sofware hadis Untuk Takhrij hadis online Sub CPMK 4: Mampu mengaplikasikan mesin AI dan Sofware hadis Untuk Kritik hadis online

		Sub CPMK 5: Mampu menganalisis Perkembangan Transmisi Studi hadis di media Sosial dan Mesin AI
Deskripsi Singkat MK	Mata Kuliah Hadis dan Media Sosial adalah suatu mata kuliah yang memberikan bekal pengetahuan kepada mahasiswa tentang perkembangan Digitalisasi Hadis. Selain dipindai dan diubah menjadi file digital yang dapat dilihat di perangkat seperti situs waqfeya.com dan gadget lainnya, buku hadis cetak juga ditulis ulang dengan nomor volume dan halaman yang sesuai dengan versi cetak buku hadis yang diterbitkan oleh penerbit tertentu. Penulisan ulang ini membuat hadis-hadis digital tersebut bisa dilakukan pencarian kata dan pengutipan teks (searchable and copasable), seperti kitab-kitab hadis pada situs new shamela.ws.	
Materi Pembelajaran/ Pokok Bahasan	1. Menguraikan secara kritis dan objektif permasalahan digitalisasi al-Qur'an, tafsir, dan hadis 2. Menganalisis efektivitas penggunaan Teknologi Informasi dalam penelitian bidang Al-Qur'an, tafsir, dan hadis 3. Mempraktekkan Takhrij Hadis menggunakan media digital 4. Memparaktekkan kritik hadis menggunakan media digital 5. Membuat konten hadis di media sosial 6. Menganalisis ragam media sosial dan new media 7. Menganalisis konten hadis tokoh-tokoh agama di media sosial	
Pustaka	Utama :	
	1. Nurul Istiqomah, dkk. "Epistemological Analysis of Private Law Themes in the Learn Qur'an Tafsir Application" https://www.atlantis-press.com/proceedings/iconetos-20/125955745 **2. Nurul Istiqomah, " Pembinaan Rasm dan Dhabth di University Kebangsaan Malaysia, 2022.** **3. Nurul Istiqomah "Transforming Kitab Kuning Recitation Through Digitalization in Pesantren" https://jlka.kemenag.go.id/index.php/lektur/article/view/1358** **4.** Aplikasi Jawami'ul Kalim **5.** The Digital Turn In Ḥadith Studies: Ethical Foundations And Strategic Directions, https://journal.ar-raniry.ac.id/El-Sunan/article/view/6274 **6.** DIGITALISASI HADIS (Studi Hadis di Era Digital), https://journal.uinsgd.ac.id/index.php/Diroyah/article/view/6010 **7.** Digitalization and the Challenges of Hadith Dissemination in the Modern Era, https://ejournal.iainkerinci.ac.id/index.php/takwil/article/view/3467	

8. MEDIA SOSIAL (DEFINISI, SEJARAH DAN JENIS-JENISNYA), https://publisherqu.com/index.php/Al-Furqan/article/view/1787
9. Otoritas Keagamaan Di Era Media Baru: Dakwah Gus Mus Di Media Sosial, https://media.neliti.com/media/publications/518762-none-8c7c0928.pdf
10. PENGARUH MEDIA SOSIAL TERHADAP PERUBAHAN SOSIAL MASYARAKAT DI INDONESIA, https://ifrelresearch.org/index.php/jipsoshum-widyakarya/article/download/2229/2110/8168

Pendukung :

1. Nurhijah, Agustini. *Pemanfaatan Teknologi Informasi Dan Komunikasi Dalam Pembelajaran Al-Qur'an Dan Hadis Di Madrasah Aliyah Negeri 3 Palembang, Skripsi UIN Raden Fatah Palembang, 2016.*

2. Parhani, Aan. Metode Penafsiran Syekh Nawawi Al-Bantani dalam Tafsir *marah labid* *Tafsere* Vol. 1 No. 1 Tahun 2013, h. 15

3. Pendit, Putu Laxman *Perpustakaa Digital*. Jakarta: Cita Karyarasa Mandiri, 2008
4. Ridholloh. Pengaruh Teknologi Al-Qur'an Digital dan Motivasi BelajarTerhadap Kemampuan Baca Tulis Al-Qur'an Siswa. Tesis. Jakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan keguruan. 2016.

5. Sulistyo rini, Erma. Pemanfaatan Teknologi Informasi Untuk Peningkatan Pelayanan Dalam Pengelolaan Taman Pendidikan Al Quran Di Bali, *Technoif Publisher,* Vol 1. No. 2 Tahun 2015.
6. Aji Nugroho, Muhammad. Pemanfaatan Teknologi Informasi dalam Peningkatan Mutu Pendidikan Islam di Madrasah, *Mudarrisa Jurnal Kajian Pendidikan Islam,* Vol. 6 No. 1, Juni Tahun 2014.

7. Asmani, Jamal Ma'mur. *Buku Panduan Internalisasipendidikan Karakter Sekolah.* Yogyakarta; Diva Press, 2011.

8. Budiman, Haris. Peran Teknologi Informasi Dan Komunikasi Dalam Pendidikan, *Al Tadzkiyyah Jurnal pendidikan Islam* Vol. 8 No. 1 Tahun 2017.

9. Cambel. *Riset dalam Evektivitas Organisasi*,Terjemahan Salut Simamora. Jakarta: Erlangga, 1989.

10. Dalimunthe, Rindang Saputra. "Aplikasi Kamus Al-Qur'an Berbasis Android," 2013.
Direktorat Pembelajaran dan Kemahasiswaan Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi

Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan. Panduan Penyelenggaraan Pembelajaran Semester Gasal 2020/2021 di Perguruan tinggi

11. Dosen Tafsir Hadis Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, *Studi Kitab Tafsir.* Teras:Yogyakarta, 2004.

	12. Dwi Rejeki, Ovie. "Pemanfaatan E-Jurnal yang Dilanggan Perpustakaan Fakultas Kedokteran Universitas Andalas Bagi Mahasiswa Kedokteran", Jurnal Ilmu Informasi Perpustakaan dan Kearsipan, 2, No. 1 (2013). Edi, Sutrisno. *Manajemen Sumber Daya Manusia.* Jakarta: Kencana, 2007. **13.** Effindi, Muhamad Afif. "Pengembangan Perangkat Lunak Pencarian Ayat Al-Quran", *Jurnal Ilmiah Edutic*, 3, Mei, 2017. **14.** Muhammad, Su'aib. *Tafsir Tematik Konsep Alat Bantu dan Contoh Penerapannya*. Malang: UIN-Maliki Press, 2013. **15.** Hidayat, Syarif. Al-Qur'an digital (Ragam, Permasalahan, dan Masa Depan) *MUKADDIMAH: Jurnal Studi Islam*, Vol. 1 No.1 Desember Tahun 2016. ***16.*** Muhamad Afif Effindi, "Pengembangan Perangkat Lunak Pencarian Ayat Al-Qur'an,"*Jurnal Ilmiah Edutic*, Vol. 2 Mei, 2017.	
Media Pembelajaran	Laptop LCD projector Quizziz e-learning aplikasi tentang al-Qur'an, tafsir, dan hadis	Buku-buku Al-Qur'an dan teknologi Informasi
Team Teaching	Nurul Istiqomah, M.Ag	
Matakuliah Syarat	-	

Minggu Ke-	Sub-CP-MK (sbg kemampuan akhir yang diharapkan)	Indikator	Kriteria dan Bentuk Penilaian	Bentuk Pembelajaran,Metode Pembelajaran, Penugasan mahasiswa (Estimasi Waktu)	Materi Pembelajaran (Pustaka)	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
1	**Sub CPMK I:** Mampu bertanggung jawab atas perkembangan digitalisasi dalam bidang hadis	● Menjelaskan secara kritis dan objektif digitalisasi dalam bidang hadis	- **Kriteria**: Pedoman Penskoran - **Bentuk non-test:** meringkas materi perkuliahan	● Kuliah ● ceramah dan Diskusi **TM: 1x(3x50")]** ● Tugas I: meringkas materi tentang perkembangan digitalsiasi hadis **[BT+BM: (1x1)x(1x60")]**	● Kontrak Kuliah ● Pendahuluan tentang Mata Kuliah Hadis dan Media Sosial	5%
2	Sub CPMK 1: Mampu bertanggung jawab atas perkembangan digitalisasi dalam bidang hadis	Ketepatan menjelaskan - Digitalisasi Hadis - Pengertian Digitalisasi - Studi Hadis di Era Digital - Transformasi Studi Hadis di Era Digital	● Kriteria: Pedoman Penskoran ● Bentuk tes kuis 1: soal tentang beberapa aplikasi dalam bidang studo al-Qur'an, tafsir, dan hadis	● Metode: Presentasi, Diskusi, PbL, evaluasi menggunakan quizziz **TM: 1x(3x50")]** ● Penugasan individu di e-learning **[BT+BM: (1x1)x(1x60")]**	● Digitalisasi Hadis ● Pengertian Digitalisasi ● Studi Hadis di Era Digital ● Transformasi Studi Hadis di Era Digital	5%

		- Peluang dan Tantangan Studi Hadis di Era Digital			• Peluang dan Tantangan Studi Hadis di Era Digital	
3	**Sub CPMK 2**: Mampu Menjelaskan Takhrij hadis dengan media online	Ketajaman menjelaskan - - Pengertian Takhrij Hadis dan Kritik Hadis Online Ragam Metode Takhrij Hadis Kritik Sanad dan Matan	• Kriteria: Pedoman Penskoran • Bentuk tes kuis 1: soal tentang metode takhrij hadis online	• Metode: Presentasi, Diskusi, PJbL, **TM: 1x(3x50")]** • Penugasan individu di e-learning **[BT+BM: (1x1)x(1x60")]**	Pengertian Takhrij Hadis dan Kritik Hadis Online Ragam Metode Takhrij Hadis Kritik Sanad dan Matan	5%
4,5	**Sub CPMK 3**: Mampu mengaplikasikan mesin AI dan Sofware hadis Untuk Takhrij hadis online **Sub CPMK 4**: Mampu mengaplikasikan mesin AI dan Sofware hadis untuk kritik hadis online	Ketepatan menjelaskan Seputar ChatGPT Praktek Takhrij hadis Kritik hadis	• Kriteria: Pedoman Penskoran • Bentuk tes kuis 1: soal tentang Takhrij hadis kepemimpinan perempuan	• Metode: Presentasi, Diskusi, PJbL, **TM: 2x(3x50")]** • Penugasan individu di e-learning **[BT+BM: (1x1)x(1x60")]**	Seputar ChatGPT Praktek Takhrij hadis Kritik hadis	10%

6,7	**Sub CPMK 3**: Mampu mengaplikasikan mesin AI dan Sofware hadis Untuk Takhrij hadis online **Sub CPMK 4**: Mampu mengaplikasikan mesin AI dan Sofware hadis untuk kritik hadis online	Ketepatan menjelaskan Seputar aplikasi jawami'ul kalim Fitur aplikasi jawami'ul kalim Praktek Takhrij hadis Kritik hadis	● Kriteria: Pedoman Penskoran • Bentuk tes kuis 1: soal tentang Takhrij hadis kepemimpinan perempuan	● Metode: Presentasi, Diskusi, PJbL, **TM: 2x(3x50")]** • Penugasan individu di e-learning **[BT+BM: (1x1)x(1x60")]**	Seputar aplikasi jawami'ul kalim Fitur aplikasi jawami'ul kalim Praktek Takhrij hadis Kritik hadis	10%
8	UTS					
9,	● **Sub CPMK 5:** Mampu menganalisis Perkembangan Transmisi Studi hadis di media Sosial	Ketepatan menganalisis Pengertian Media Sosial Ragam Jenis Media Sosial Perkembangan Penggunaan Media Sosial	● Kriteria: Pedoman Penskoran ● Bentuk tes kuis 1: soal tentang jenis dan ragam media sosial	● Metode: Presentasi, Diskusi, PJbL, **TM: 1x(3x50")]** ● Penugasan individu di e-learning **[BT+BM: (1x1)x(1x60")]**	Pengertian Media Sosial Ragam Jenis Media Sosial Perkembangan Penggunaan Media Sosial	5%
10	**Sub CPMK 5:** Mampu menganalisis Perkembangan Transmisi Studi hadis di media Sosial dan mesin AI	Ketepatan menjelaskan Pengertian Otoritas Keagamaan Pengertian New media Karakteristik new media	● Kriteria: Pedoman Penskoran ● Bentuk tes kuis 1: soal tentang Pergeseran otoritas kegamaan di era new media	● Metode: Presentasi, Diskusi, PJbL, **TM: 1x(3x50")]** ● Penugasan individu di e-learning **[BT+BM: 2x2)x(2x60")]**	Pengertian Otoritas Keagamaan Pengertian New media Karakteristik new media Pergeseran otoritas kegamaan di era new	5%

		Pergeseran otoritas kegamaan di era new media			media	
11	**Sub CPMK 5:** Mampu menganalisis Perkembangan Transmisi Studi hadis di media Sosial dan Mesin AI	Ketepatan dalam menjelaskan Pengertian Artificial Intelligence (AI) Artificial Intelligence (AI) dalam Kajian Hadis	● Kriteria: Pedoman Penskoran ● Bentuk tes kuis 1: soal tentang mesin AI dalalm kajian hadis	● Metode: Presentasi, Diskusi, PJbL **TM: 1x(3x50")]** ● Penugasan individu di e-learning **[BT+BM: (2x2)x(2x60")]**	Pengertian Artificial Intelligence (AI) Artificial Intelligence (AI) dalam Kajian Hadis	5%
12	**Sub CPMK 5:** Mampu menganalisis Perkembangan Transmisi Studi hadis di media Sosial dan Mesin AI	Ketepatan menganalisis Analisis Konten Hadis di Media Sosial: TikTok, YouTube, Instagram Ustad Adi Hidayat	● Kriteria: Pedoman Penskoran ● Bentuk tes 1: Analisis Konten Hadis di Media Sosial: TikTok, YouTube, Instagram Ustad Adi Hidayat	● Metode: Presentasi, Diskusi, PJbL, **TM: 1x(2x50")]** ● Penugasan individu di e-learning **[BT+BM: (2x2)x(2x60")]**	Identitas media sosial Ustad Adi Hidayat Klasifikasi Materi konten Ustad Adi Hidayat Deskripsi Penyampaian hadis Ustad Adi Hidayat di Media Sosial Karakteristik dan Model Penyampaian hadis Ustad Adi Hidayat di Media Sosial	10%

13	**Sub CPMK 5:** Mampu menganalisis Perkembangan Transmisi Studi hadis di media Sosial dan Mesin AI	Ketepatan menganalisis Analisis Konten Hadis di Media Sosial: TikTok, YouTube, Instagram Instagram Habib Ja'far Husein al-Hadar	● Kriteria: Pedoman Penskoran Bentuk tes 1: Analisis Konten Hadis di Media Sosial: TikTok, YouTube, Instagram Instagram Habib Ja'far Husein al-Hadar	● Metode: Presentasi, Diskusi, PJbL, **TM: 1x(3x50")]** ● Penugasan individu di e-learning **[BT+BM: (2x2)x(2x60")]**	Identitas media sosial Instagram Habib Ja'far Husein al-Hadar Klasifikasi Materi konten Instagram Habib Ja'far Husein al-Hadar Deskripsi Penyampaian hadis Instagram Habib Ja'far Husein al-Hadar di Media Sosial Karakteristik dan Model Penyampaian hadis Instagram Habib Ja'far Husein al-Hadar di Media Sosial	10%
14	**Sub CPMK 5:** Mampu menganalisis Perkembangan Transmisi Studi hadis di media Sosial dan Mesin AI	Ketepatan menganalisis Analisis Konten Hadis di Media Sosial: TikTok, YouTube, Instagram Instagram Ustad Khalid Basalamah	● Kriteria: Pedoman Penskoran Bentuk tes 1: Analisis Konten Hadis di Media Sosial: TikTok, YouTube, Instagram	● Metode: Presentasi, Diskusi, PJbL, **TM: 1x(3x50")]** ● Penugasan individu di e-learning **[BT+BM: (2x2)x(2x60")]**	Identitas media sosial Instagram Ustad Khalid Basalamah Klasifikasi Materi konten Instagram Ustad Khalid Basalamah	10%

			Instagram Ustad Khalid Basalamah		Deskripsi Penyampaian hadis Instagram Ustad Khalid Basalamah di Media Sosial Karakteristik dan Model Penyampaian hadis Instagram Ustad Khalid Basalamah di Media Sosial	
15	**Sub CPMK 5:** Mampu menganalisis Perkembangan Transmisi Studi hadis di media Sosial dan Mesin AI	Ketepatan menganalisis Analisis Konten Hadis di Media Sosial: TikTok, YouTube, Instagram Instagram Gus Muhammad Iqdam	● Kriteria: Pedoman Penskoran Bentuk tes 1: Analisis Konten Hadis di Media Sosial: TikTok, YouTube, Instagram Instagram Gus Muhammad Iqdam	● Metode: Presentasi, Diskusi, PJbL, **TM: 1x(3x50")]** ● Penugasan individu di e-learning **[BT+BM: (2x2)x(2x60")]**	Identitas media sosial Instagram Gus Muhammad Iqdam Klasifikasi Materi konten Instagram Gus Muhammad Iqdam Deskripsi Penyampaian hadis Instagram Gus Muhammad Iqdam di Media Sosial Karakteristik dan Model Penyampaian hadis Instagram Gus	10%

					Muhammad Iqdam di Media Sosial	
16	Ujian Akhir Semester, Melakukan Validasi Nilai, dan Menentukan Kelulusan Mahasiswa					

Catatan:

1) **TM : Tatap muka, BT: Belajar Terstruktur, BM : Belajar Mandiri;**
2) **TM : 50 menit/sks/minggu. Contoh TM: 1x(1x50")| dibaca: kuliah tatap muka 1 kali (minggu) x 1 sks x 50 menit = 50 menit;**
3) **BT : 50 menit/sks/minggu.**
   BM : 60 menit/sks/minggu.
   Contoh [BT+BM: (1x1)x(1x60")| dibaca: belajar terstruktur 1 kali (minggu) dan belajar mandiri 1 kali (minggu) x 1 sks x 60 menit = 60 menit;
4) **RPS: Rencana PEmbelajarn Semester, CPL: capaian pembelajaran Lulusan, CPMK: Capaian pembelajaran Mata kuliah, RMK: Rumpun Mata Kuliah, PRODI: Program Studi.**

Penilaian

a. Quiz : 15%
b. Penugasan : 30%
c. UTS : 20 %
d. UAS : 20%